

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №16
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Согласовано
Зам. директора по ВР
_____ Сафиуллина Г.С.
Протокол № _____
от « ____ » _____ 2022 г.

Утверждаю
Директор МОАУ СОШ №16
_____ Разорвина О.В.
Приказ № _____
от « ____ » _____ 2022г.

Рабочая программа внеурочной деятельности
«Читайка»

Составители: Усманова Д.Б., Фазлиева Р.Х.
учитель начальных классов.
Количество часов в неделю- 1 ч.
Класс - 1-4 (на уровень начального
общего образования)

г.Нефтекамск, 2022

Пояснительная записка.

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

Основной образовательной программы.

- Уставом Муниципального общеобразовательного автономного учреждения средняя общеобразовательная школа №16 городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан от 13 апреля 2018 года.

—

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Читай-ка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы В.Д. Григорьева и других типовых программ. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, когда господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Возрастает число учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе, изменился характер чтения; «деловое» чтение преобладает над «свободным». Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы. Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения.

Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы создана программа литературного кружка для учащихся 1-4 классов «Читай-ка» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Цель программы – расширить представление учащихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи:

1 год

- создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений
- формировать интерес к литературному чтению,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

2 год

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- знакомиться с различными типами текстов;

3 год

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- знакомить с образным языком художественного произведения, выразительными средствами, создающими художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, • создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-

эстетический и познавательный опыт ребенка; • обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

4 год

- развивать у детей сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; • создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; • обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества,

отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данном регионе.

Место учебного предмета

Данная программа реализуется в течение 4 лет во внеурочной деятельности, 1 час в неделю, 34 часа в год 2-4 классы, 33 час в год 1 классы.

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на

уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке класный уголок чтения.

Планируемые образовательные результаты

Метапредметные результаты

1) базовые логические действия:

-сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

-объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

-определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

-находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

-выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

-устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

-определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

-помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

-сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

-проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

-выбирать источник получения информации;

-согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

-распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

-соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;

-анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

-самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

-признавать возможность существования разных точек зрения;

-корректно и аргументировано высказывать свое мнение;

-строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

-создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

-готовить небольшие публичные выступления;

-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

-формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

-ответственно выполнять свою часть работы

; -оценивать свой вклад в общий результат;

-выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

-планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

-выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

-устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

-корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

1. Осознавать значимость чтения для личного развития;
2. Формировать потребность в систематическом чтении;
3. Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
4. Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
5. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

1. Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
2. Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
3. Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
4. Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

1. Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
2. Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
3. Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
4. Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
5. Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

1. Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
2. Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
3. Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
4. Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
5. Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Универсальные учебные действия:

Находить книгу в открытом библиотечном фонде;

Выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;

Сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
 Формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
 Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
 Сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
 Слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
 Пользоваться аппаратом книги;
 Овладеть правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
 Систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Тематическое планирование 1 класс (33 ч)

№	Тема занятия	Количество часов
1.	Где живут книги? Экскурсия в библиотеку.	1
2.	Правила работы с книгой. Сказка «Как Коля в библиотеку ходил».	1
3.	Элементы книги. Сказка «О чём спорила обложка или Кто в книге главный».	1
4.	Народная мудрость в книге. Пословицы и поговорки.	1
5.	Народная мудрость в книге. Приметы, загадки, потешки, прибаутки.	1
6.	«Сочиняем загадку сами». Игра –конкурс.	1
7-9.	Русские народные сказки. Чтение, рассказывание, инсценирование.	2
10-13.	Сказки народов мира. Чтение, рассказывание, инсценирование.	4
14-15	Книги русских писателей - сказочников. А. Толстой «Приключение Буратино».	2
16-17.	Слушание и чтение историй из книги. Ш. Перро «Красная Шапочка». Занятие-спектакль.	2
18.	Книги о животных Г. Скребницкого, В.Бианки, Е. Чарушина.	1

19.	«Я рисую книжку» Создание иллюстраций к одному из произведений о животных.	1
20.	Книжная больница. Практическое занятие по ремонту книг.	1
21-22.	Писатели детям о детях. Слушание и чтение рассказов Н.Носова «Заплата», «Живая шляпа» и др. Инсценирование отрывков	2
23-24	Писатели детям о детях. Слушание и чтение рассказов В. Осеевой «Совесть», «Мишка»и др.	2
25.	Инсценирование отрывков Н.Носова, В.Овсеевой	1
26.	Поэтические страницы .Б. Заходер, С.Маршак. Игра-путешествие.	1
27.	Поэтические страницы. К.Чуковский. Сказки	1
28.	Поэтические страницы А. Барто, С.Михалков. Громкие чтения. Беседы.	1
29.	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.	1
30-31.	Поэтические страницы. Стихи детских поэтов.	2
32.	«Путешествие по прочитанным страницам». Литературная игра.	1
33.	Итоговое занятие «Береги книгу!»	1
	Итого	33

Тематическое планирование 2 класс (34 ч)

№	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Занятие-путешествие «По страницам прочитанных книг»	1
2-3	Домашняя библиотека. Расстановка книг в библиотеке. Правила обращения с книгой. Дневник чтения.	2
4.	Экскурсия в библиотеку. Книжная мастерская.	1

5-6.	Притчевое слово.	2
7-8	Что такое басня? Басни И.А. Крылова	2
9-10.	Что такое басня? Басни Л.Н.Толстого.	2
11.	Художники-иллюстраторы детской книги. Создание книжной иллюстрации.	1
12-15.	«Сказка-ложь, да в ней намёк...» Чтение русских народных сказок. Создание выставки иллюстраций к любимой сказке.	4
16-17.	Литературные сказки. В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Об авторе, его творчестве.	2
18-20.	Литературные сказки С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Каким я представляю аленький цветок?	3
21.	Природа и мы. М.М. Пришвин «Выскочка»	1
22-23.	Природа и мы. В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	2
24-26.	Страна «Фантазия» Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул». А как умею фантазировать я?	3
27-28.	Поэтические страницы. «Светлый край берёз, моя Россия» С.А. Есенин «Берёза», Ф.И. Тютчев «Весна»,	2
29	Поэтические страницы В.А.Жуковский «Жаворонок», И.З. Суриков «Утро», А.А.Фет «Чудная картина»	1
30.	Поэтические страницы. Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.	1
31-33.	Зарубежные поэты - детям. В.Джайн «Обезьянка», А. Босев «Преграды», Д.Лукич «Дождь идёт», Калина Малина «Письмо дедушке».	3
34.	Итоговое занятие «Книга – наш друг!»	1
	Итого	34

Тематическое планирование 3 класс (34 ч)

№	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Занятие-путешествие «В гостях у литературных героев»	1
2-3	Дневник чтения.	2
4.	Книжный дом. Экскурсия в библиотеку.	1
5	История книгопечатания. Первпечатник Иван Федоров. В. Ян «Никита и Микита».	1
6-7	Проект «Писатели-юбиляры».	2
8	Обзор книг по теме « Книги о природе, о животных» Я. Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».	1
9-11.	Книги о собаках Ю. Коваль «Алый», А. А. Куприн «Белый пудель», А. Усачев «умная собачка Соня», Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка».	3
12	Инсценировка по «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина.	1
13-14.	Творчество П. П. Бажова «Хозяйка Медной горы».	2
15-16.	«Девочка со спичками» Г. Х. Андерсен	2
17-18.	«Приключения Голубой стрелы» Д. Родари,	2
19-20.	Творчество Э. Успенского (книги из серии «Простоквашино»).	2
21-23.	Сказки зарубежных писателей: Ш. Перро «Кот в сапогах», сказки братьев Гримм.	3
24-25.	Подвиги и герои наших дней. Обзор книг по теме.А. Барто «На границе», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	2
26-27	Мама милая моя. Обзор книг по теме. О. Уайльд «Мальчик-звезда». Стихи о маме Отработка навыков заучивания наизусть.	2

28.	Конкурс стихотворений о маме.	1
29-32	А. П. Гайдар «Тимур и его команда».	4
33.	Литературно-художественные журналы «Мурзилка», «Читайка». Научно-познавательные журналы «А почему?», «Отчего и почему».	1
34.	Итоговое занятие «Книга – наш друг!»	1
	Итого	34

Тематическое планирование 4 класс (34 ч)

№	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Литературная гостиная. Что я читал летом?	1
2	Моя книжная полка. Дневник чтения.	1
3.	Книжный дом. Экскурсия в библиотеку.	1
4-5	Рассказы о природе М. Пришвина, К.Д. Ушинского, К.Г. Паустовского.	2
6	Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»	1
7-8	В мире сказок Е. Шварц «Новые приключения Кота в сапогах».	2
8-9	Сказки зарубежных писателей А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон»	2
10-11	Сказки зарубежных писателей А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон»	2
12-15.	Жанр фантастики. Е. Велтистов «Мальчик из чемодана»	4
16-17.	Жанр фантастики. Е. Велтистов «Новые приключения Электроника».	2
18-20.	Жанр детектива. Э. Успенский «Следствие ведут Колобки»	2
21-22	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	2
23.	Литературная игра по материалам журнала «Читайка».	1

24-25	Г. Остер «Вредные советы», «Задачник»	2
26.	Электронные версии детских журналов «Мурзилка», «Юный натуралист».	1
27	В. И. Даль «Толковый словарь живого великорусского языка». Виды словарей.	1
28	Детские энциклопедии	1
29	Рассказы С.Алексеева «Сто рассказов о войне».	1
30.	Устный журнал «По страницам книг С.П.Алексеева»	1
31-33.	Рассказы Л.Ф. Воронковой из сборника «Девочка из города».	3
34.	«Я – читатель».	1
	Итого	34

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

Учебно-методическая литература.

1. Афанасьев А.Н. Русские детские сказки. М. Дет.лит. 1987 г
 2. Аникин В.П. К мудрости ступенька. –М. Дет.лит. 1988 г
 3. Даль В.И. Пословицы, поговорки, прибаутки русского народа. –В 2 т. СПб 1998 г
 4. Дубань Н.Е. Как хорошо уметь читать! – М Дет.лит. 2000г
 5. Внеклассное чтение. 1класс. И.Ф. Яценко М.: «ВАКО» 2008
 6. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006
 7. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007
1. Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6
 2. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
 3. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.2 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
 4. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
 5. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.

6. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
7. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
8. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
9. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1985.
10. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
11. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
12. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.

Интернет-ресурсы с литературными презентациями

[-metodisty.ru](http://metodisty.ru).

[-Все работы. Презентации и видеоролики,](#)

[wiki.rdf.ru/item/373,](http://wiki.rdf.ru/item/373)

lit-studia.ru/method/46.html

Материально-техническое обеспечение:

1. Ноутбук.
2. Интернет- ресурсы.
3. Справочная литература.
4. Проектор.
5. Принтер.
6. Интерактивная доска.

Оборудование для проведения практических работ

1. Дидактические игры.
2. Раздаточный материал.
3. Наборы сюжетных картинок по тематике курса.

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Количество часов	Тема	Примечание
1.			1	Где живут книги? Экскурсия в библиотеку.	
2.			1	Правила работы с книгой. Сказка «Как Коля в библиотеку ходил».	
3.			1	Элементы книги. Сказка «О чём спорила обложка или Кто в книге главный».	
4.			1	Народная мудрость в книге. Пословицы и поговорки.	
5.			1	Народная мудрость в книге. Приметы, загадки, потешки, прибаутки.	
6.			1	«Сочиняем загадку сами». Игра –конкурс.	
7-9.			2	Русские народные сказки. Чтение, рассказывание, инсценирование.	
10-13.			4	Сказки народов мира. Чтение, рассказывание, инсценирование.	
14-15			2	Книги русских писателей - сказочников. А. Толстой «Приключение Буратино».	
16-17.			2	Слушание и чтение историй из книги. Ш. Перро «Красная Шапочка». Занятие-спектакль.	
18.			1	Книги о животных Г. Скребницкого, В.Бианки, Е. Чарушина.	
19.			1	«Я рисую книжку» Создание иллюстраций к одному из произведений о животных.	
20.			1	Книжная больница. Практическое занятие по ремонту книг.	
21-22.			2	Писатели детям о детях. Слушание и чтение рассказов Н.Носова «Заплата», «Живая шляпа» и др. Инсценирование отрывков	

23-24			2	Писатели детям о детях. Слушание и чтение рассказов В. Осеевой «Совесть», «Мишка» и др.	
25.			1	Инсценирование отрывков Н.Носова, В.Овсеевой	
26.			1	Поэтические страницы .Б. Заходер, С.Маршак. Игра-путешествие.	
27.			1	Поэтические страницы. К.Чуковский. Сказки	
28.			1	Поэтические страницы А. Барто, С.Михалков. Громкие чтения. Беседы.	
29.			1	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.	
30-31.			2	Поэтические страницы. Стихи детских поэтов.	
32.			1	«Путешествие по прочитанным страницам». Литературная игра.	
33.			1	Итоговое занятие «Береги книгу!»	

Календарно тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Количество часов	Тема	Примечание
1.			1	Занятие-путешествие «По страницам прочитанных книг»	
2-3			2	Домашняя библиотека. Расстановка книг в библиотеке. Правила обращения с книгой. Дневник чтения.	
4.			1	Экскурсия в библиотеку. Книжная мастерская.	
5-6.			2	Притчевое слово.	
7-8			2	Что такое басня? Басни И.А. Крылова	
9-10.			2	Что такое басня? Басни Л.Н.Толстого.	
11.			1	Художники-иллюстраторы детской книги. Создание книжной иллюстрации.	
12-15.			4	«Сказка-ложь, да в ней намёк....» Чтение русских народных сказок. Создание выставки иллюстраций к любимой сказке.	
16-17.			2	Литературные сказки. В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Об авторе, его творчестве.	
18-20.			3	Литературные сказки С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Каким я представляю аленький цветок?	
21.			1	Природа и мы. М.М. Пришвин «Высочка»	
22-23.			2	Природа и мы. В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	

24-26.			3	Страна «Фантазия» Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул». А как умею фантазировать я?	
27-28.			2	Поэтические страницы. «Светлый край берёз, моя Россия» С.А. Есенин «Берёза», Ф.И. Тютчев «Весна»,	
29			1	Поэтические страницы В.А.Жуковский «Жаворонок», И.З. Суриков «Утро», А.А.Фет «Чудная картина»	
30.			1	Поэтические страницы. Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов.	
31-33.			3	Зарубежные поэты - детям. В.Джайн «Обезьянка», А. Босев «Преграды», Д.Лукич «Дождь идёт», Калина Малина «Письмо дедушке».	
34.			1	Итоговое занятие «Книга – наш друг!»	

Календарно тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Количество часов	Тема	Примечание
1.			1	Занятие-путешествие «В гостях у литературных героев»	
2-3			2	Дневник чтения.	
4.			1	Книжный дом. Экскурсия в библиотеку.	
5			1	История книгопечатания. Первпечатник Иван Федоров. В. Ян «Никита и Микита».	
6-7			2	Проект «Писатели-юбиляры».	
8			1	Обзор книг по теме « Книги о природе, о животных» Я. Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».	
9-11.			3	Книги о собаках Ю. Коваль «Алый», А. А. Куприн «Белый пудель», А. Усачев «умная собачка Соня», Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка».	
12			1	Инсценировка по «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина.	
13-14.			2	Творчество П. П. Бажова «Хозяйка Медной горы».	
15-16.			2	«Девочка со спичками» Г. Х. Андерсен	
17-18.			2	«Приключения Голубой стрелы» Д. Родари,	
19-20.			2	Творчество Э. Успенского (книги из серии «Простоквашино»).	
21-23.			3	Сказки зарубежных писателей: Ш. Перро «Кот в сапогах», сказки братьев Гримм.	
24-25.			2	Подвиги и герои наших дней. Обзор книг по теме.А. Барто «На границе», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	

26-27			2	Мама милая моя. Обзор книг по теме. О. Уайльд «Мальчик-звезда». Стихи о маме Отработка навыков заучивания наизусть.	
28.			1	Конкурс стихотворений о маме.	
29-32			4	А. П. Гайдар «Тимур и его команда».	
33.			1	Литературно-художественные журналы «Мурзилка», «Читайка». Научно-познавательные журналы «А почему?», «Отчего и почему».	
34.			1	Итоговое занятие «Книга – наш друг!»	

Календарно тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Количество часов	Тема	Примечание
1.			1	Литературная гостиная. Что я читал летом?	
2			1	Моя книжная полка. Дневник чтения.	
3.			1	Книжный дом. Экскурсия в библиотеку.	
4-5			2	Рассказы о природе М. Пришвина, К.Д. Ушинского, К.Г. Паустовского.	
6			1	Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»	
7-8			2	В мире сказок Е. Шварц «Новые приключения Кота в сапогах».	
8-9			2	Сказки зарубежных писателей А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон»	
10-11			2	Сказки зарубежных писателей А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон»	
12-15.			4	Жанр фантастики. Е. Велтистов «Мальчик из чемодана»	
16-17.			2	Жанр фантастики. Е. Велтистов «Новые приключения Электроника».	
18-20.			2	Жанр детектива. Э. Успенский «Следствие ведут Колобки»	
21-22			2	Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	
23.			1	Литературная игра по материалам журнала «Читайка».	

24-25			2	Г. Остер «Вредные советы», «Задачник»	
26.			1	Электронные версии детских журналов «Мурзилка», «Юный натуралист».	
27			1	В. И. Даль «Толковый словарь живого великорусского языка». Виды словарей.	
28			1	Детские энциклопедии	
29			1	Рассказы С.Алексеева «Сто рассказов о войне».	
30.			1	Устный журнал «По страницам книг С.П.Алексеева»	
31-33			3	Рассказы Л.Ф. Воронковой из сборника «Девочка из города».	
34			1	«Я – читатель».	