

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №16 ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ГОРОД НЕФТЕКАМСК РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
С.Н. Нурисламова С.Н.
Протокол № 1
от «31» 08.2022г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УР
С.Р. / Сайтова С.Р.
Протокол №1
от «31» 08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОАУ СОШ №16
О.В. О.В. Разорвина
Приказ № 286
от «31» 08.2022 г.



**Рабочая программа
элективного курса
« Основы культуры речи »**

Уровень образования : среднее общее образование
Класс: 10а
Срок реализации: 2022-2023 гг.

Составитель:
Мухарицына М.В., учитель

г. Нефтекамск, 2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа представленного элективного курса составлена в соответствии с программой элективного курса «Основы культуры речи», авторы Жук Н.А., Белоус Е.В., издательство Айрис Пресс, Москва, 2015 г. Элективный курс подготовлен для углубленной подготовки учащихся 10–х классов и призван обеспечить более высокий уровень языковой подготовки. Данный курс носит межпредметный характер, так как интегрирует различные предметные области: русский язык, культуру речи, стилистику, риторiku.

Культура речи – самостоятельная практическая языковедческая дисциплина, которая формирует умения правильно говорить и писать, а также употреблять языковые средства в соответствии с целями и задачами общения. Таким образом, основная **цель** курса «Основы культуры речи» – повышение уровня коммуникативной компетенции учащихся, что предполагает прежде всего формирование умения оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях.

Задачи данного курса:

1. познакомить учащихся с основами знаний о речи, качествах речи, с основными нормами современного русского литературного языка;
2. научить анализировать речевые образцы;
3. научить свободно пользоваться разнообразными языковыми средствами в различных коммуникативно-речевых условиях.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план МОАУ СОШ №16 предусматривает прохождение программы в количестве 34 часов (1 час в неделю)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности;

- понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

У обучающихся могут быть сформированы:

-достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты.

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

-владеть всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- уметь строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- уметь определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Познавательные результаты

Обучающиеся научатся:

- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки;

-совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельному поиску информации;

-преобразовывать информацию: переводить текст в табличную форму и наоборот, составлять на его основе самоинструкции.

Коммуникативные результаты

Обучающиеся научатся:

- владеть социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- точно, правильно и выразительно излагать свою точку зрения по той или иной проблеме;

- готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

Предметные результаты:

- приобретение навыков культуры общения;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;

- овладение нормами русского литературного языка;

- формирование коммуникативной грамотности;

- развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений

В результате изучения элективного курса «Основы культуры речи» учащиеся должны: знать:

-предмет и задачи культуры речи.

-нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, лексические, пунктуационные, словообразовательные, грамматические (морфологические, синтаксические нормы), стилистические, лексические и фразеологические.

-знать о фонетических, морфологических, синтаксических средствах выразительности русской речи.

Применяя полученные знания, учащиеся должны уметь:

-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

-использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка.

-применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

-создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст

-осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задания.

-владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста.

-проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов

-осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;

-использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;

-оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

-соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем

-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации

-использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи
-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания взаимосвязи особенностей профессий и профессиональной деятельности с изучением учебного предмета, основой которых является знания по данному учебному предмету».

Содержание учебного предмета

. В соответствии с целями и задачами программы в структуре курса выделяются 2 раздела.
Раздел I «Культура речи как специальная языковедческая дисциплина» - знакомит учащихся с целями и задачами курса, основными понятиями, с историей возникновения культуры речи как лингвистического учения, с его связью с другими науками.

Раздел II «Две ступени освоения литературного языка: правильность речи и речевое мастерство»- предусматривает изучение качеств речи. Дается представление о правильности речи как соответствии ее литературным нормам, учащиеся знакомятся с типами норм в соответствии с основными уровнями языка и сферами использования языковых средств.

Раздел 1. Культура речи как специальная языковедческая дисциплина-1ч

Тема 1. Предмет и задачи культуры речи.

Язык и речь. Культура языка и культура речи. Две ступени освоения литературного языка: правильность речи и речевое мастерство. Коммуникативное качество – основное теоретическое понятие учения о культуре речи.

Из истории возникновения и развития культуры речи.

Культура речи и языковая политика.

Тема 2. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.

Учение о коммуникативных качествах речи.

Раздел 2. Две ступени освоения литературного языка: речь правильная и речевое мастерство.-33 ч

Правильность речи.

Тема 1. Орфоэпическая норма.

Роль орфоэпии в устном общении между людьми.

Произношение гласных и согласных в словах в соответствии с орфоэпическими нормами и их допустимыми вариантами.

Правильное произношение безударных гласных и согласных звуков.

Произношение иностранных слов.

Особенности произношения мужских и женских имен и отчеств.

Стили произношения в зависимости от темпа речи: полный и неполный.

Классификация стилей произношения по принципу дифференциальной экспрессивно-оценочной функции произношения: нейтральный, высокий (книжный, академический), разговорный.

Тема 2. Акцентологические нормы.

Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм. Допустимые варианты произношения и ударения. Исторические изменения в произношении и ударении. Об ударениях в именах существительных (подвижное и неподвижное ударение), разновидности подвижного ударения в именах существительных. Ударение в именах прилагательных.

Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.

Роль орфографии в письменном общении между людьми. Возможности орфографии для более точной передачи смысла речи.

Разделы русской орфографии.

Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного или раздельного написания.

Смысловый анализ при выборе строчной или прописной буквы. Роль пунктуации в письменном общении. Смысловая роль знаков препинания. Употребление знаков препинания в конце предложения. Употребление знаков препинания в простом предложении. Знаки препинания между частями сложного предложения. Способы оформления прямой речи. Цитирование.

Тема 4. Словообразовательные нормы.

Правильное употребление однокоренных слов с разными приставками и суффиксами.

Правильный выбор слов разных словообразовательных типов.

Учет стилистической окраски и эмоционально-оценочного значения различных морфем при выборе слова.

Тема 5. Грамматические нормы: морфологические и синтаксические нормы.

Определение грамматических норм.

Морфологические нормы.

Колебания в грамматическом роде имен существительных; род неизменяемых имен существительных, род сложносокращенных слов. Особенности в склонении некоторых существительных. Вариантность падежных окончаний имен существительных. Единственное и множественное число существительных.

Синонимия полных и кратных форм имен прилагательных. Синонимия прилагательных и форм косвенных падежей существительных. Ошибки в образовании и употреблении форм имен прилагательных.

Употребление имен числительных. Вариантность в сочетаниях числительных с существительными.

Употребление местоимений, ошибки в употреблении местоимений.

Особенности употребления глаголов.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Варианты координации главных членов предложения. Варианты согласования определений и приложений с определяемыми словами. Варианты форм, связанные с управлением. Зачем нужны обособленные обороты. Простое и сложное предложение. Недостатки в конструкциях с отглагольными существительными.

Правила употребления сложных предложений.

Тема 6. Стилистические нормы.

Употребление языковых средств в соответствии с законами жанра, особенностями функционального стиля и с целью и условиями общения. Прикрепленность языковых единиц к определенной стилевой системе.

Тема 7. Лексические и фразеологические нормы.

Основная функция лексических единиц. Предметное значение слова. Функционально-стилистическая принадлежность слов. Эмоциональная окраска слова, его экспрессивные возможности.

Употребление слов в соответствии с их точным значением и стилистической окраской.

Лексическая сочетаемость слов.

Изменчивость фразеологических норм. Вариантность фразеологических норм.

Разделение фразеологических оборотов по степени семантической слитности: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения.

Приемы использования фразеологизмов.

Речевое мастерство

Тема 1. Информативная насыщенность речи

Содержание речи. Условия содержательности речи.

Многословие, или речевая избыточность. Речевая недостаточность. Плеоназм. Тавтология.

Лексический повтор.

Сжатость речи. Синтаксис устной формы речи. Синтаксис письменной формы речи.

Тема 2. Точность речи.

Понятие точности речи. Точность словоупотребления.

Два вида точности: предметная и понятийная.

Синонимия и паронимия и точность речи. Прием паронимии.

Полисемия, омонимия и точность речи. Терминология и точность речи.

Лексико-семантическая интерференция. Собственно-лексическая интерференция и семантическая интерференция.

Сочетаемость слов и точность речи. Лексическая сочетаемость слов. Грамматическая сочетаемость. Стилистическая сочетаемость.

Причины нарушения точности речи («нанизывание» падежей, нарушение порядка слов в предложении, загромождение предложения придаточными, причастными оборотами и другими обособленными конструкциями).

Точность речи и функциональные стили.

Тема 3. Логичность речи.

Понятие логичности.

Два вида логичности: предметная и понятийная.

Экстралингвистические условия логичности. Основные законы логики: закон тождества, закон противоречия, закон исключения третьего, закон достаточного основания.

Лингвистические условия логичности речи.

Логичность речи и функциональные стили.

Тема 4. Чистота речи.

Понятие чистоты речи.

Использование в речи диалектной, профессиональной и терминологической лексики.

Иноязычные слова и выражения в речи.

Речевые штампы и канцеляризмы.

Слова-паразиты, авторские неологизмы и чистота речи.

Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами нравственности. Жаргон (сленг).

Стилистическое использование жаргонной лексики.

Тема 5. Богатство речи.

Понятие богатства речи.

Фонетические средства и речевое богатство.

Лексико-фразеологическое и семантическое богатство речи.

Игра слов (каламбуры). Парадокс.

Синонимические богатства русского языка. Антонимы. Оксюморон.

Словообразование как источник речевого богатства.

Грамматические ресурсы речевого богатства.

Речевое богатство и функциональные стили.

Тема 6. Выразительность речи.

Выразительность и ее основные условия.

Фонетические средства выразительности (ритм, рифма, аллитерация, ассонанс).

Благозвучие речи. Звукопись в художественной речи. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка.

Лексика и фразеология как основной источник выразительности речи.

Выразительные возможности грамматики. Основные источники речевой выразительности в области морфологии.

Выразительные возможности синтаксиса, использование стилистических фигур: анафоры, эпифоры, антитезы, градации, инверсии, параллелизма, эллипсиса, умолчания, риторического вопроса, бессоюзия и др.

Паралингвистические средства выразительности.

Функциональные стили в их отношении к выразительности речи.

Тема 7. Образность речи.

Понятие образности речи. Стилистика образной речи.

Тропы.
 Эпитеты постоянные и индивидуально-авторские.
 Образные сравнения.
 Метафорические образы. Мертвые метафоры. Развернутая метафора. Реализация метафоры.
 Метонимия. Синекдоха. Антономазия (переименование)
 Олицетворение. Персонификация.
 Гипербола и литота в образной речи.
 Иносказание.
 Ирония.
 Перифраз.
Тема 8. Уместность речи.
 Понятие уместности речи.
 Уместность - коммуникативное и функциональное качество речи. Необходимые условия уместности речи.
 Стилиевая уместность.
 Ситуативно-контекстуальная уместность.
 Личностно-психологическая уместность.
 Тема 9. Практическая работа с текстом .

Тематический план

№	Название раздела	Количество часов
1	Культура речи как специальная языковедческая дисциплина	1 ч
2	Две ступени освоения литературного языка: речь правильная и речевое мастерство	33 ч
	Правильность речи:	8 ч
	Речевое мастерство:	25 ч
	Всего	34 часа

Календарно-тематическое планирование курса

№ п/п	Дата проведения по плану	Дата фактически	Количество часов	Тема урока	Примечание
Культура речи как специальная языковедческая дисциплина -1ч					
1			1	Предмет и задачи культуры речи. Из истории возникновения и развития культуры речи. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.	
Две ступени освоения литературного языка :речь правильная и речевое мастерство-33ч					
Правильность речи-16ч					
2			1	Орфоэпические нормы.	
3			1	Стили произношения.	
4			1	Акцентологические нормы.	
5			1	Об ударениях в именах существительных.	
6			1	Орфографические и пунктуационные нормы.	
7			1	Смысловая роль знаков препинания.	
8			1	Словообразовательные нормы.	
9			1	Учет стилистической окраски и эмоционально-оценочного значения различных морфем при выборе слова.	
10			1	Грамматические нормы: морфологические и синтаксические.	
11			1	Синонимия полных и кратных форм имен прилагательных.	
12			1	Употребление имен числительных. Вариантность в сочетаниях числительных с существительными.	
13			1	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Варианты координации главных членов предложения.	
14			1	Стилистические нормы.	
15			1	Прикрепленность языковых единиц к определенной стилевой системе.	
16			1	Лексические и фразеологические нормы.	
17			1	Приемы использования фразеологизмов. Изменчивость фразеологических норм.	
Речевое мастерство-17 ч					
18			1	Информативная насыщенность речи.	
19			1	Точность речи.	
20			1	Сочетаемость слов и точность речи.	
21			1	Логичность речи.	
22			1	Лингвистические условия логичности	

				речи. Логичность речи и функциональные стили.	
223			1	Чистота речи.	
24			1	Речевые штампы и канцеляризм. Слова-паразиты, авторские неологизмы и чистота речи. Жаргонизмы.	
25			1	Богатство речи.	
26			1	Грамматические ресурсы речевого богатства. Речевое богатство и функциональные стили.	
27			1	Выразительность речи.	
28			1	Выразительные возможности грамматики и синтаксиса.	
29			1	Образность речи.	
30			1	Метафорические образы. Мертвые метафоры. Развернутая метафора. Реализация метафоры.	
31			1	Метонимия. Синекдоха. Антономазия (переименование)	
32			1	Олицетворение. Персонификация. Гипербола и литота в образной речи.	
33			1	Иносказание. Ирония. Перифраз.	
34			1	Уместность речи.	